



Mira el vídeo del procés *La primera pedra de què?* amb la participació de l'alumnat dels instituts Martí i Pous i La Sagrera.

A partir de la instal·lació *La nova primera pedra* de Jordi Mitjà.

La Trama / El cub blanc en entredit

Fer parlar
de tu
al centre d'art



La primera pedra de l'exposició col·lectiva de La Trama.

- Passeja pels vestíbuls de la planta 1, 2 i 3.
- **Escull el lloc concret dels vestíbuls on t'agradaria veure aquest vídeo i estar super a gust!**

“Aquesta exposició és una imatge d'aquest procés”

“No s’entén molt.

3

M’agradaria que estigués enfocat a tot el públic i no només a persones especialitzades”.

“Ho pot veure tothom.

Tothom pot formar-hi part, per a tothom”.

“Quan poses la primera pedra, pots oblidar-te o seguir col·laborant”.

4

Posa la primera pedra de l’exposició col·lectiva de La Trama. Dissenya l’espai per compartir-la.

- El vídeo forma part de l’exposició col·lectiva dels processos de La Trama. L’exposició tindrà altres materials: fotos, vídeos, textos...
- Com hauria de ser l’espai de l’exposició perquè fos un espai amable, atractiu i accessible per la majoria de persones que visitin el centre d’Art?
- Les persones que visiten una exposició, poden ser creadores o només espectadores?
- Pots consultar els recursos i mobles que hi ha al Centre d’Art a la pantalla del vestíbul 1 i en format paper a la sala 3.
- **Pots explicar la teva proposta a partir de:**
 - Dibuix
 - Vídeo / fotos
 - Nota de veu / Àudio
 - Altres formats
- **Inclou en el teu disseny:**
 - Ubicació de l’espai.
 - Explicació dels mobles i dispositius.
 - Explicació dels materials que es poden veure i consultar.
 - Per què és un espai amable, atractiu i accessible?

Torna a la sala 3.

Comparteix el teu disseny.