

HISTÒRIES ANCESTRALS
DESVELADES

AIGUA: *STRENUAT, "responsibilitat associativa", transgressió de límits...*

TERRA: *CRITERI, "perència atressada", elements sobre la taula, obertura del temps: AIGUES...*

FOC: *ACCIÓ, apartat de gestió de CABS, transitor, transformac...*

AIRE: *EXPANSIÓ, "responsibilitat col·lectiva", apartat de respondre, expressar, comunicar, donar, ser trobat, de xarxa...*

EQUILIBRI ENERGÈTIC

↑

INAICA

"SENTIR en ESPIRAL"

IMPLICA ↑ *"considera la dimensió ESTÈTICA (gràfica - expressiva) de la condició humana actual, explora per la "maldat" i compta "ESTATS d'ESPERANÇA" (horror) de les propietats..."*

ALTERITAT CON A RIQUEÇA

♀ --- ♂
"qui pot passar entre masculins?"

RECONÈIXER L'ORIGEN RE-LONDAR

"CONSCIÈNCIA FEMENINA" in-corporada

RIU MOLL, COR PLE

RIU SEC, COR BUIT

Quem les comunitats s'esgoten?

"DOMINI PATRIARCAL" in-corporat

Com transitar del DOMINI PATRIARCAL in-corporat a la CONSCIÈNCIA FEMENINA que quan regni el nostre cor?

Com transitar d'ideologies INSENSIBLES a PRÀCTIQUES ENCARINARIES que reconstruïm el rol de la CONSCIÈNCIA FEMENINA com estat expandit de la consciència que se sap en relació amb Tot?

IMPLICA → NOIES ENERGIA MASCULINA

FOC } *sols i en excés*
AIRE } *són devastadors*

ALTERITAT (com a ANEMARA que s'ha de...)

♀ "SOCI PRÒXIM"

♂ "TU"

des de la DESCONFIANÇA

IDENTITAT SEMPRE JUSTIFICANT-SE i a la DEFENSIVA, en lluita

HISTÒRIES ANCESTRALS V'ELADES

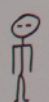
COMUNITAT POSSIBLE, en transit, en construcció, en revisió = HUMILTAT ESCOLTA DIALE & CONFIANÇA



IMPLICA ←

CLARIFICACIONS

- 1) La desmembració de nombrosos motes de gestió atencional a la vida en un feix...
- 2) Es fa un inventari de les orbes de la marginació territorial de la ciutat del capdell...
- 3) Pista bàsica a la diversitat de creixement i no pas modelar la realitat...
- 4) "Com es les realitats que es desenvolupen les vides personalitzades de cada un de nosaltres..."
- 5) Proposem una "pedagogia crítica" per reconstruir les potències del poder...
- 6) La possibilitat de ajudar a transitar (comunitats) sobre la vida i el món...



COS SATURAT RÍGID
↓
COMUNITAT IM POSSIBLE
↑
ARROGÀNCIA
PBR
DIGNA

IMPLICA ↓

"Cada vegada que veig una de les meves més properes a l'opressió del poder humà... És una de les més dignes de dignitat... És una de les més riques en vitalitat de un poble... És una de les més humanes de una cultura que ens ensenya a ser humans..."

La ve la imatge dels límits però necessària la declaració de les dretes humans i així, després que el món hauria de ser més humà (amb més respecte) al món dels drets i sobre la importància implícita de la veu del "descon" sobre tot...

El 2019 quan la convocatòria del Pla de Barris de la Generalitat per artistes joves i escric el llibre "De Tancor a l'Arca. Converses amb Arca i Juana de Medinilla" que em porta a conversar amb gent que sobre l'horror que senten per l'entorn. Des d'altres horitzons m'ajuden persones per explicar-me històries que podrien haver sortit també al llibre. Un dia la filla de la Teresa em diu que la seva mare està malalta i una altra a parlar al llibre. Aquesta història m'atrau, em retroba amb la Teresa de Cui Medinilla i la Maria de Cui Tardó i m'ajuden que recorden de quan hi havia grans al riu de Medinilla. Ets la conversa amb elles i la poso a disposició aquí amb el QR que podeu escanjar.

Vaig a la cova prop del riu, sento l'espai, imagino com deuria ser però allà... Mai havia escoltat abans que hi hagués un granic al poble... Com circulen les històries del territori entre nosaltres? Escoltem prou a la gent gran? Ara ja no baixa tanta aigua, s'ha assecat el riu, també els riu, també els riu, també els riu... El sistema circulatori de la vida s'atura quan ens trobem únicament de manera instrumental, com a "hoca", per obtenir alguna cosa a canvi. El territori-plaleta passa l'estructura empresarial i el territori-plaleta. Escuchar vol dir obrir-se a l'imprevis, atendre des d'una presència plena, però les àrees de dominar (base de la cultura patriarcal en la que vivim) ho impediran. Som capaços de dir "jo sóc tu" ara?

Poseu a disposició aquest poster per pensar rutes possibles que permetin un trànsit del "domini patriarcal in-corporat" a la "consciència femenina in-corporada". Prenc el terme "consciència femenina" de les autores del llibre "Misterio psicológico de lo femenino" (Marta Papapanagos, Clara Baldo i David Llobet, 2021) que apunten algunes característiques que jo arribo amb les meves paraules al costat de cada símbol (aigua, terra, foc, aire) en el pòster. Clerecs d'ara, una perspectiva d'arriba de les formes actuals predominantment relacionades amb la diversitat, a través dels elements posats en joc en el pòster, i la vegada mostro un exemple d'escucha de les veus de manera dialògica, a través de la conversa intergeneracional amb la Maria i la Teresa. Com les històries ancestrals desvelades poden i haurien de renovar el nostre present?

Amb aquests elements en joc espero nodrir l'esperança i la inspiració per a regenerar-nos com el text vital que som.



Escaneja per escollir la conversa amb la Teresa i la Maria sobre històries del riu de Medinilla

Neomi Duran Salvadó neomduransalvado@gmail.com
Casa Vilelora. Recerca i creació educativa
www.casavilelora.wordpress.com
La In. Què. Companyia artística
www.inqueta.cat