



## **Routa Company's Employment Model**

### **Trabajo artístico autónomo dentro de una productora**

Se trata de un modelo de empleo estable para artistas autónomos que fue galardonado con un Dance Fame Award en 2021 de la Unión de Artistas de Danza y Circo de Finlandia.

Según el modelo de empleo de la compañía Routa, un bailarín temporal a tiempo completo puede destinar al menos el 25% de su jornada laboral a desarrollarse como artista independiente y autónomo. Pueden dedicar el resto de la jornada laboral a los ensayos, preparaciones y representaciones del espectáculo para el que han sido contratados.

Tras graduarse, una persona se desarrolla artísticamente a través de sus propios esfuerzos y normalmente no a cambio de un salario. El modelo propuesto por Routa pretende crear un entorno seguro que promueva el libre desarrollo artístico de sus bailarines, liberándolos de una parte de esa carga. Además ofrece a las personas un espacio de trabajo y una comunidad activa y social de compañeros, así como apoyo en la dirección, la producción artística y la publicidad.

Bajo este modelo, Routa se suma a la discusión actual sobre las distintas modalidades de empleo artístico y puntos de encuentro para autónomos e instituciones.