

Culturopolis

International Days on Cultural Rights

Jornades Internacionals pels Drets Culturals

Jornadas Internacionales por los Derechos Culturales

DIVERSORIUM

Artes vivas y espacio de convivencia

El punto de partida de este proyecto es la voluntad expresada por dos activistas de la diversidad funcional, miembros de OVI-Oficina de Vida Independiente, de un espacio comunitario donde reunirse y celebrar: "bailar con" las diferentes comunidades disidentes e invisibilizadas de la ciudad y "mover" las discriminaciones y estigmas que nos separan. Un deseo que también es una necesidad, porque a pesar de los avances todavía no estamos cerca de la igualdad social.

Pero, ¿cómo aceptar los cuerpos no normativos, superando la mirada punitiva que sólo tiene en cuenta los cuerpos "sanos" y "bellos"? ¿Qué hacer para detener los mecanismos inquisitoriales e interactuar a través de la proximidad? ¿Cómo afrontar los prejuicios en lugar de quedar atrapados? ¿Dónde podrían producirse estas transformaciones?

A través de una serie de fiestas multidisciplinarias que combinan charla, cabaret, comida, performance, música y danza con momentos de atención y placer en los que aprender y desaprender las múltiples posibilidades de ser y poder ser con los demás, Diversorium pretende explorar el significado cultural y social de la diferencia mediante el desarrollo de nuevas formas de cooperación, interacción y conexión entre las personas. Fomenta procesos de integración e intersección entre los participantes, generando conocimiento y diálogo en las diversidades.

El Diversorium está cocreado por Antonio Centeno, Maria Oliver y Veronica Valentini, gracias a la iniciativa cultural y la metodología Concomitentes, que promueve que los grupos de la sociedad civil se conviertan en comisionados de una obra de arte pública, y el apoyo de la Fundación Carasso.

[Más información.](#)