

# Culturopolis

Així serà CULTUROPOLIS, les Jornades Internacionals pels drets culturals

Un conjunt de debats, ponències, un congrés acadèmic i una àmplia programació artística atrauran a Barcelona a representants de l'àmbit de la cultura d'arreu del món.

Del 16 al 19 de novembre, les jornades internacionals [CULTUROPOLIS](#) portaran a la zona del Paral·lel de Barcelona un ampli ventall de propostes per debatre, reflexionar i exercir els drets culturals. El programa es compon d'un seguit de ponències i debats, presentacions de projectes i un congrés acadèmic, el període d'inscripcions ja està obert i es pot formalitzar a través d'[aquest enllaç](#). A més, CULTUROPOLIS inclou també una programació artística oberta a tots els públics que no requereix inscripció i que omplirà el Paral·lel d'espectacles i propostes relacionades amb l'exercici dels drets culturals.

A mesura que el programa pren forma, es van coneixent algunes de les xifres de CULTUROPOLIS. Així, la trobada ja compta amb més de 40 activitats que agrupen ponents, projectes i recerques procedents d'àmbits culturals i països diversos. Les propostes d'aquesta primera edició giraran al voltant de quatre eixos temàtics principals: diversitats, participació i comunitats, entorns digitals, i treballs i sostenibilitat cultural.

En el marc d'aquests eixos, els debats i ponències permetran debatre a qui interpel·len els drets culturals, qui n'hauria de ser garant, com es poden democratitzar les institucions culturals o com es pot combatre la precarietat laboral en el sector. Diversos tallers permetran explorar en primera persona alguns aspectes de l'àmbit de la cultura i la seva relació amb els drets, llibertats i oportunitats de les persones. A més, una fira crearà un entorn informal on conèixer més de 60 projectes i treballs de recerca seleccionats per a CULTUROPOLIS i dialogar amb les persones que els han dut a terme.

Així mateix, en el primer CULTUROPOLIS es donaran a conèixer 36 projectes que es tradueixen en experiències reals sobre maneres de generar contingut i coneixement compartit, de promoure diferents expressions culturals i formes de participació, de revisar i redefinir les condicions laborals d'aquest sector, i de repensar els usos i les pràctiques culturals col·lectives.

Per la seva banda, el congrés acadèmic es compondrà de 10 sessions distribuïdes d'acord amb els quatre eixos temàtics de l'esdeveniment. Les seves sessions abordaran aspectes com la construcció de gènere i les identitats en les polítiques culturals, l'adaptació dels drets culturals a la societat digital d'avui i del futur, la inclusió en les pràctiques artístiques o el potencial transformador de la cultura, entre moltes altres qüestions.

A tot això cal sumar la programació artística. CULTUROPOLIS portarà concerts, espectacles participatius, cabarets, xous de ràdio, performances, tallers artístics i una àmplia diversitat d'altres propostes obertes a tothom.

Si us interessa la cultura, el dret universal a gaudir-la i ser-ne partícip, no passeu per alt [inscriure-us a les jornades CULTUROPOLIS](#).