

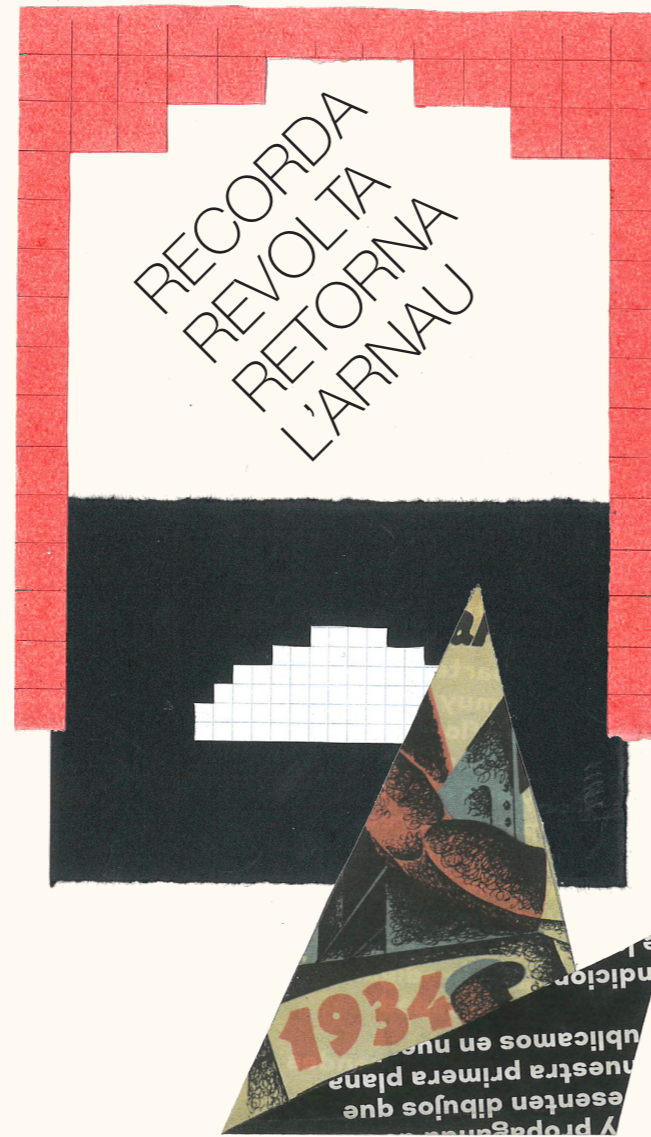
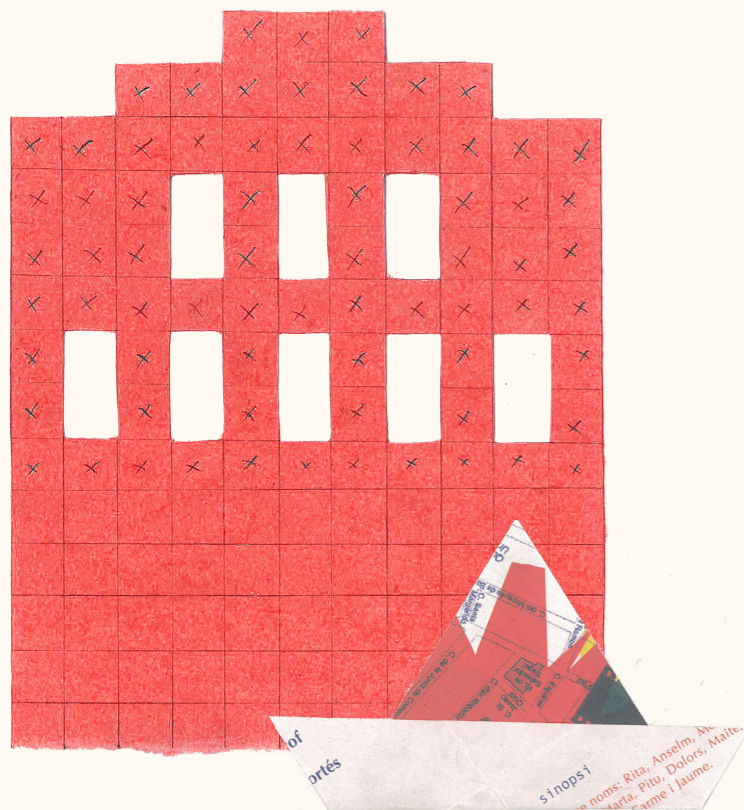
# L'ARNAU MÉS ESCÈNIC

## CREIX LA XARXA DE L'ARNAU I ELS SEUS VALORS

Parlar de l'Arnaú, com es desprèn de la programació d'enguany, és parlar d'una xarxa de persones i entitats que cada vegada és més àmplia i que destaca per la seva pluralitat. Però parlar de l'Arnaú és també parlar d'un model cultural singular que s'emmarca en l'economia social i solidària i es forja a través de valors com el feminisme, l'antiracisme, la interculturalitat, els barris sostenibles i espais habitables i inclusius, o la dignificació dels drets de les treballadores i treballadors culturals. Tot això sempre barrejat amb l'experimentació cultural i la gran diversitat de participació comunitària. La programació artística és heterogènia. Durant aquestes quatre temporades ha estat protagonitzada per diferents col·lectius i comunitats, com el poble gitano, les dones invulnerabilitzades, col·lectius racialitzats, artistes del transformisme i queer tant de joves com històriques, i el jovent d'escoles i instituts, les persones grans, o les cultures urbanes, entre altres.

## ARNAU GALLERY O LA FAÇANA EN MOVIMENT

La façana del Teatre Arnaú canvia de pell cada 2 mesos amb obres que l'omplen de vida i de colors. L'Arnaú Gallery és un projecte mural de caràcter rotatiu que neix per promocionar tota la diversitat de l'art urbà local a Barcelona i per donar suport a la innovació i l'experimentació a través de col·laboracions úniques entre artistes. Aquesta iniciativa, produïda pels col·lectius Difusor i Street Art Barcelona, us oferirà al llarg de l'any una galeria a l'aire lliure a l'avinguda del Paral·lel, 60, de Barcelona.



El futur Arnaú serà...  
a l'avinguda del Paral·lel, 60  
08001, Barcelona.  
Però el present  
del Teatre Arnaú Itinerant  
és als barris

[www.barcelona.cat/teatrearnau](http://www.barcelona.cat/teatrearnau)

Amb el suport de:



TEATRE ARNAU



## TEATRE ARNAU ITINERANT

### TEATRE ARNAU, TEMPORADA 2022

ARTS ESCÈNIQUES, COMUNITATS I ESPAIS PÚBLICS. L'Arnaú és el darrer teatre de barraca de la ciutat de Barcelona. Demanava a crits que algú el salvés, i són els teixits veïnals dels barris que el van veure alçar-se i apagar-se, els que l'han fet bategar de nou. La lluita veïnal arrelada a Sant Antoni, el Poble-sec i el Raval, és el motor del nou Arnaú Itinerant, un teatre sense seu i d'esperit combatiu, que gestionem les veïnes i veïns de manera comunitària. Gràcies a aquesta lluita compartida, avui l'Arnaú és risc, creativitat, autogestió i memòria, a més d'experimentació. L'Arnaú no és un teatre qualsevol. És un actiu cultural i un bé comú urbà, on tenen cabuda la lluita social, l'experimentació artística i la defensa dels drets culturals, així com l'arrelament al territori.

## CREUEM PARAL·LEL

### RECUPEREM ELS ESPAIS PÚBLICS AMB LES ARTS VIVES

La quarta temporada del Teatre Arnaú Itinerant, el teatre nòmada de titularitat pública i gestió comunitària, va prenent forma a través de tres xarxes territorials i diverses trames comunitàries que habiten els 3 barris on es desenvolupa la programació. Pivota a partir de la idea de recuperar els espais públics, teixir pràctiques culturals situades i noves formes de vinculació comunitària després de la pandèmia de la Covid-19. Es tracta d'un conjunt d'iniciatives singulars que combinen i hibriden llenguatges artístics tan diversos com el musical i el cuplet, la cultura urbana i juvenil, la ràdio, el cabaret, les memòries queer i transformistes, el teatre comunitari sobre memòries interculturals, el circ, la música i el teatre com arts vives del carrer, el documental comunitari, i la revisió de les pràctiques i memòries que omplien l'artèria barcelonina del Paral·lel.

### TEIXIM RELACIONS AMB ELS TRES BARRIS A TRAVÉS DE TRAMES COMUNITÀRIES

La programació del Teatre Arnaú s'ha construït en relació amb 3 xarxes territorials dels 3 barris amb els quals fa més de tres anys que col·laborem de diverses formes. Al Raval amb la Xarxa de Jardins de Sant Pau, com l'espai de proximitat i amb estret vincle amb l'Arnaú Gallery; a Sant Antoni amb el programa de Sala Mercat de la mà de l'espai veïnal Calàbria 66 per mitjà d'una convocatòria oberta; i, finalment, amb Poble-sec amb la implicació de la Taula de Cultura Comunitària del Pla comunitari de Poble-sec, on s'ha gestat el projecte de joves i memòries. A més, en aquest barri col·laborem també amb l'Institut del Teatre. Per altra banda, també es duran a terme col·laboracions i treball en xarxa amb entitats, equipaments i agents culturals de la ciutat de Barcelona (GREC, Xarxa d'Espais Comunitaris, El Molino, Pla de Barris, Viu Montjuïc, etc.). La temporada també inclou el treball amb dos elements continus i estructurals del Teatre Arnaú: L'Arxiu, un recurs de memòries digital comunitari i l'espai Arnaú Gallery.

### EL PARAL·LEL COM A PUNT DE TROBADA

L'Arnaú és part del territori i volem que torni a ser en un punt de trobada entre persones i expressions artístiques. Reivindiquem el Paral·lel com a frontissa i en cap cas com a frontera, per això programarem activitats en xarxa entre veïnat i col·lectius. Una mostra d'això és l'Arxiu virtual de l'Arnaú, un espai viu que s'anirà nodrint al llarg de l'any amb materials que sorgeixen de tallers i activitats amb entitats del Raval, Poble-sec i Sant Antoni. Si passegeu per aquest espai virtual, descobrireu que no és un arxiu qualsevol, sinó una finestra oberta i dissident que fa dialogar el passat, el present i el futur dels barris.

<https://www.barcelona.cat/teatrearnau/arxiu>

# ARNAU

TEATRE

ITINERANT

C O M U N I T A T S D I S S I D E N T S

