



>>LA DIÁSPORA AL BARRI -CINE AL AIRE LIBRE >>

Este año la 6º DIÁSPORA Colombia-Barcelona se adentro en la vida de los barrios de Barcelona, abriendo un espacio para que personas imigradas desde diferentes latitudes y que viven en el "casantic" de la ciudad, participen en la construcción de herramientus culturales de participación ciudadam y convivencia. El lópitito es trabajar por la construcción de su proyecto de vida, en los nuevos territorios que ahora son su casa.

>19h Sesión de cortometraje Colombiano:

NO TODOS LOS RIOS VAN AL MAR Santiago Trujillo Ficción- 25 min.

La llegada de una carta de Hasaan, un niño de oriente medio, cambia neadeion entre brem y Essenerála. Ellas son dos hermanias reciein llegadas a un barrio de desplazados en las afueras de Bogotá. El interambio de carta hase que Yenny, la menor, que no ha podido obtener un cupo en el colegio, se intervea por leve y responder las cartas que rotos, por la colegio, se intervea por leve y responder las cartas que rotos. Por las cartas desta de la colegia de llegar y Essenedia, la herman mayor, tendrá que suplantar al mito para que su hermana no sucumba a la suerte que les ha tocado vivir.

>19h30 Sesión audiovisual Paquistani:

CON LA BOMBONA A CUESTAS (2002) Iban del Campo, Elena Marí documental: 30 min

Mohamed Ramzan es un paquistaní que se gana la vida repartiendo butano en el raval desde que llegó a Barcelona en 1990. A pesar de no temer suedo y vivir sólo de las propinas, ha traido a sus tres hijos y a su mujer desde Pakistán y viven en un almacén habilitado como vivienda en el corazión de la ciudad, donde siguen aferrados a su traidición musulmana. Cada bombona de butano pesa 16 kilos y las escaleras del Raval parcee no querer enaber nunca.

>20h BAILE BHANGRA con el Punjabi Bhangra Group.

El Bhangra es un baile tradicional del Punjab, una región dividida entre la India y el Pakistan. Es un baile muy movido que, por su carácter integrador e intercultural se ha extendido por todo el mundo, alegrando la celebración de bodas, así como otras festass. El Bhangra también ha sido un factor importante del écito de muchas peliculas de Bollywortante del écito de muchas peliculas de Bollywort

>20h 30 EXPOSICIÓN Estudio nómada.

Intervención en el espacio urbano que se incia en la plaça de Sant Just, continua por el carrer de la Palma de Sant Just, continua por el carrer de la Palma de Sant Just, fondias en el Estadio Nómada, un espacio multidisciplinario donde artistas de todo el mundo vienen a trabajar y a estabilisti su atre. Durante el evento, se organiza un "Facebook-show"; todos los amigos de Facebook de Estudio Nómada han sido invitados a enseñar sus oberas. Facebook es una herramienta que permite la conección entre gente, entre los amigos que reflejan quiefres somos: y osy otro tú".

Té de clausura "In lak'ech" en la nueva Sede Imago Barcelona.

Los mayas saludahan cottdianamente con esta finae 'In lak'ech' que significa' yos soy rott u', a lo que contestaban 'hala ker' que significa tu eres otry yo. No sólo era un saludo sí no un edolgo de honor. La é DLÁSPORA d'acusurs au celèbración con esta idea: In LAK-ECH. La finalidad es transmitir que toda acción solidaria sólo es a poste a la sepersonas se pomen en la situación de las otras. Para Berar el las personas sob pomen en la situación de las otras. Para Berar cual las personas sólo pienan en el bienestar individual, y apostar por un nevo modelo de convivencia solidar.

Jo sóc un altre Tu I am another You Yo soy otro Tu Je suis un autre Toi

Sábado, 24 de octubre 2009 a partir de 19h0o. Plaça Sant Just, C/ de Palma de Sant just y Sede IMAGO, C/ de Palma de Sant just, 7 baixos. 08002 Barcelona