

# Barcelona Dibuixa 2024

## 19 i 20 d'octubre

### BARCELONA DIBUIXA.EDU 2024

#### Curs de formació de professorat Primària i secundària

##### Presentació

Formació per a docents de primària i secundària que vulguin conèixer diferents maneres d'apropar-se a l'art. Partint de la pràctica de les artistes del festival, en compartirem els seus processos creatius, metodologies, llenguatges, tècniques artístiques, materials i referents.

Tots aquests sabers i experiències s'acompanyaran posteriorment per veure com es poden aplicar i traslladar a les aules a fi que l'alumnat pugui usar els llenguatges artístics com a eina transdisciplinària.

##### Context

**Barcelona Dibuixa.edu** és un projecte que sorgeix del Barcelona Dibuixa, un festival de dibuix obert, participatiu i gratuït liderat pel Museu Picasso de Barcelona en coproducció amb l'Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona.

El dibuix està present a les nostres vides i esdevé una eina imprescindible per al desenvolupament de les persones, encara que sovint no en som conscients i sembla que només sigui necessari per a determinades professions. Mitjançant la identificació de les diverses funcions que pot tenir el dibuix per al creixement personal i social, podem fer que el dibuix entri en tots els àmbits dels centres educatius.

L'acció de dibuixar pot estar pensada per a joves i infants, i també perquè l'equip docent del centre utilitzi el dibuix en la seva tasca.

##### Programa

<b>Dissabte 19/10/2024 a les 16.30 h</b>	<b>Museu Picasso</b> 3 hores	Passejada per alguns dels tallers de Barcelona Dibuixa al Museu Picasso, acompanyats de l'Equip d'Educació del museu.
<b>Dijous 24/10/2024 de 18.00 a 20.00 h</b>	<b>Museu Picasso</b> 2 hores	<b>Regina Giménez</b> desenvolupa, a través de les seves obres, una recerca sobre l'aspecte estètic i formal de les representacions gràfiques. Es basa en l'apropiació d'elements extrets del seu context original, com antics mapes muts o llibres de geografia i cosmologia, que reorganitza en noves composicions.
<b>Dijous 7/11/2024 de 18.00 a 20.00 h</b>	<b>Museu Picasso</b> 2 hores	<b>Lara Costafreda</b> . Com a il·lustradora, el seu treball de base ecologista és una carta d'amor a la natura. Com a dissenyadora pel canvi social, participa en la creació de projectes que aborden temes urgents de la societat aprofitant les diferents eines, processos i espais que ofereix el sistema del disseny i la comunicació visual per crear projectes artístics capaços de generar un impacte real i positiu en un entorn concret de la societat.
<b>Dijous 14/11/2024 de 18.00 a 20.00 h</b>	<b>Museu Picasso</b> 2 hores	<b>Clara Gassull</b> . Parteix de la contemplació, la investigació i l'acció per treballar sobre allò desapercbut o inesperat, minúscul o infinit, per copsar la part inexplicable i meravellós d'allò observat o experimentat. Sol treballar per mitjà d'una fotografia amb càmera i sense, amb un interès especial per l'essència de la creació d'una imatge, la llum. Disposa també de materialitzacions que passen pel dibuix, l'escultura, la instal·lació, el vídeo i altres tècniques experimentals.
<b>Dijous 28/11/2024 de 18.00 a 20.00 h</b>	<b>Museu Picasso</b> 2 hores	<b>Amèlia Mañà</b> . Professora de secundària a l'Institut Escola Artístic Oriol Martorell. Especialitats: art i educació, metodologies globalitzades, treball comunitari. Vehicula la tasca docent i formativa dissenyant i creant projectes artístics vinculats a institucions culturals i socials per tal que l'alumnat pugui aprendre en un context real i proper, i promoure l'autoconeixement i la consciència social que necessitem per habitar el món.
<b>Dissabte 15/2/2025 de 10.00 a 13.00 h</b>	<b>Museu Picasso</b> 3 hores	Els docents presentaran les propostes d'aula i generarem un espai de debat conjunt.

**Formació de 20 hores:** 14 hores presencials i 6 hores de treball individual, amb reconeixement.

**Impartit per les artistes** Regina Giménez, Lara Costafreda i Clara Gassull i la professora Amèlia Mañà.

**Les sessions tindran lloc al Museu Picasso** (a les aules del Centre de Documentació i Recerca del Museu Picasso, accés per la plaça de Jaume Sabartés, 1, Barcelona).

**Inscriu-te aquí**

Inscripcions fins al 13 d'octubre de 2024 (inclòs)

**Cal especificar:** nom i cognoms, DNI i centre

**Preu de la formació:** 20 €

Curs reconegut pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya per a docents amb acreditació en tràmit.

[barcelona.cat/barcelonadibuixa](http://barcelona.cat/barcelonadibuixa)